



▶▶▶ **Heißtransferanleitung**

Anleitung zum Bedrucken von **hellen Textilien** mit **FOREVER Classic**

▶ **DRUCKEINSTELLUNGEN**

**FARBKOPIERER**

**Papiermodus:** Siehe Liste auf der Rückseite

**Bildmodus:** Gespiegelt

**Papiereinzug:** Manuell

**LASERDRUCKER**

**Papiermodus:** Siehe Liste auf der Rückseite

**Bildmodus:** Gespiegelt

**Papiereinzug:** Manuell

▶ **EINSTELLUNGEN DER TRANSFERPRESSE**

	<b>AUTOMATISCHE PRESSE</b>	<b>MANUELLE PRESSE</b>	
<b>DRUCK</b>	5 bar	maximal	
<b>TEMPERATUR</b>	200° C	200° C	
<b>ZEIT</b>	10 Sekunden	10 Sekunden	

▶ **TRANSFER-VERARBEITUNG**

**EINFACHE ANWENDUNG**

- ▶ Legen Sie das T-Shirt auf die Arbeitsfläche.
- ▶ Platzieren Sie das **FOREVER Classic** mit der Tonerseite nach unten zeigend auf dem T-Shirt. Pressen Sie für 10 Sekunden.
- ▶ Ziehen Sie das Transferpapier im heißen Zustand ab. (Nehmen Sie das T-Shirt in keinem Fall von der Presse, bevor das Transferpapier abgezogen wurde.)  
Ziehen Sie das T-Shirt in die Breite, damit der Druck sich weicher anfühlt.



Bevor Sie Ihre **Serienproduktion** starten, empfehlen wir Ihnen bei **allen Materialien Druck- und Waschtests** durchzuführen.

**PROFESSIONELLE ANWENDUNG\***

- ▶ Legen Sie das T-Shirt auf die Arbeitsfläche.
- ▶ Platzieren Sie das Transferpapier **FOREVER Classic** mit der Tonerseite nach unten zeigend auf dem T-Shirt.
- ▶ Pressen Sie 3-5 Sekunden bei niedrigem Druck.
- ▶ Ziehen Sie das Transferpapier im heißen Zustand ab. (Nehmen Sie das T-Shirt in keinem Fall von der Presse, bevor das Transferpapier abgezogen wurde.)
- ▶ Decken Sie das Motiv mit einem Blatt Silikonpapier **Glossy Finish** (Antistick) ab und pressen Sie nochmals bei maximalen Druck für 10 Sekunden.
- ▶ Ziehen Sie **Glossy Finish** (Antistick) ab.
- ▶ Nehmen Sie das T-Shirt von der Presse und ziehen Sie es in die Breite, damit der Druck sich weicher anfühlt.

**HINWEIS:** Unsere Kunden mögen **FOREVER Classic**, weil der Hintergrund des Motivs fast nicht zu sehen ist. Wenn Sie die professionelle Applikation wählen, ist das Ergebnis noch besser. Der niedrige Druck beim ersten Pressen reduziert den Abdruck, das das Papier auf dem Stoff hinterlässt. Das zweite Pressen mit hohem Druck lässt ihn ganz verschwinden. Jetzt kann der Druck nicht mehr vom Siebdruck unterschieden werden.

▶ **WASCHANLEITUNG**

**Bis 60°C waschbar.**

▶ **BÜGELN**

Beim Bügeln das Motiv zum Schutz mit Backpapier abdecken.

**ACHTUNG! WICHTIGER HINWEIS ZUM BEIDSEITIGEN BEDRUCKEN VON TEXTILIEN:**

















T-Shirts, die **ein Motiv** auf der **Vorderseite UND Rückseite** bekommen, sollten Sie über die Heizplatte Ihrer Transferpresse stülpen. Somit wird **nur eine Seite des Textiles mit Hitze behandelt** und Sie vermeiden, dass das zuerst applizierte Motiv wieder herausgepresst wird.


▶ **HABEN SIE FRAGEN?** Besuchen Sie unsere Website **www.forever-ots.com**

Klicken Sie auf Video, wählen Sie Ihr Transferpapier, Ihre Presse, das Produkt und schauen Sie sich den gewünschten Film an!



**DRUCKER KOMPATIBILITÄTSLISTE  
FOREVER Classic**

MARKE	MODEL	DRUCKEINSTELLUNG
<b>CANON</b>	CLC 200 	SCHWERES PAPIER
	CLC 300-350 	SCHWERES PAPIER
	CLC 500-550 	SCHWERES PAPIER
	CP 600 	NICHT GEEIGNET
	CLC 700 	SCHWERES PAPIER
	CLC 800 	SCHWERES PAPIER
	CLC 900-950 	SCHWERES PAPIER
	CLC 1000 	SCHWERES PAPIER
	CLC 1100 	SCHWERES PAPIER
	CLC 1130 	SCHWERES PAPIER
	CLC 1150 	SCHWERES PAPIER
	CLC 1160 	SCHWERES PAPIER
	CLC 1180 	SCHWERES PAPIER
	CLC 3200	NICHT GEEIGNET
<b>DEVELOP</b>	QC 2235+	NICHT GEEIGNET
	QC 3101	NICHT GEEIGNET
	ineo 450+	NICHT GEEIGNET
<b>EPSON</b>	Laser C 8500	NICHT GEEIGNET
	Laser C 8600	NICHT GEEIGNET
	Aculaser C 1100	NICHT GEEIGNET
<b>HP</b>	2500 L	NICHT GEEIGNET
	2550 L	NICHT GEEIGNET
	3500 N	NICHT GEEIGNET
	4550	NICHT GEEIGNET
	3550	NICHT GEEIGNET
	2600 N	NICHT GEEIGNET
<b>KYOCERA</b>	FS-C5020N	NICHT GEEIGNET
<b>LEXMARK</b>	C912	NICHT GEEIGNET
<b>MINOLTA</b>	MagiColor 2 	TRANSPARENTFOLIE
	Bizhub C 250	NICHT GEEIGNET
	Bizhub C 350	NICHT GEEIGNET
	Bizhub C 450	NICHT GEEIGNET
	Bizhub Pro C500	NICHT GEEIGNET
	CF 2002	NICHT GEEIGNET
	CF 3102	NICHT GEEIGNET
	QMS 2200 	ETIKETTEN
	QMS 2300 DL	NICHT GEEIGNET
	QMS 2350	NICHT GEEIGNET
	MC 2400 W	NICHT GEEIGNET
QMS 6100 DL 	SCHWERES PAPIER	

MARKE	MODEL	DRUCKEINSTELLUNG
<b>NASHUATEC</b>	DSC 328 	SCHWERES PAPIER
	MPC2000	DICKES PAPIER
	MPC2500AD	DICKES PAPIER
	MPC2500e	DICKES PAPIER 1
<b>OKI</b>	C 3100/3200	NICHT GEEIGNET
	C 5200/5400	NICHT GEEIGNET
	C 5700	NICHT GEEIGNET
	C 9300/9500	NICHT GEEIGNET
	C 9600	NICHT GEEIGNET
	C 9800	NICHT GEEIGNET
<b>RICOH</b>	Aficio AP3800C	NICHT GEEIGNET
	Aficio C 811	HITZERESISTENTE FOLIE
	Aficio CS510E	DICKES PAPIER 3
	Aficio 2228C 	SCHWERES PAPIER
<b>TALLY</b>	8004/81004 	NICHT GEEIGNET
	8008	NICHT GEEIGNET
	8204 	TRANSPARENTFOLIE
	8006e 	SCHWERES PAPIER
<b>TOSHIBA</b>	eStudio 211c 	THICK 2
	eStudio 311c 	THICK 2
<b>UTAX</b>	CDC1526D	NICHT GEEIGNET
<b>XANTE</b>	600 	SCHWERES PAPIER
	1200 PRO 	SCHWERES PAPIER
<b>XEROX</b>	DC 12 	SCHWERES PAPIER
	DC 3535	NICHT GEEIGNET
	Workcenter 3545	NICHT GEEIGNET
	DC 50 	SCHWERES PAPIER
	M 24	NICHT GEEIGNET
	Phaser 7750	NICHT GEEIGNET
	DC 240/250	NICHT GEEIGNET
	DC 1250 	DICKES PAPIER

